

**Муниципальное казённое дошкольное
образовательное учреждение Тогучинского района
«Тогучинский детский сад №6»**

Согласовано:
на педагогическом совете
МКДОУ Тогучинского района
«Тогучинский детский сад №6»
протокол № 1
от «02» 09 2022г.

Утверждаю:
заведующий МКДОУ
Тогучинского района
«Тогучинский детский сад №6»
Бульгина Ю.С.
приказ № 73
от «02» 09 2022г.



**Рабочая программа
подготовительной группы (от 6 до 7 лет)
на 2022-2023 учебный год**

программа разработана воспитателями
Юрковой А.Н.
(высшая квалификационная категория)
Косовой С.А.
(высшая квалификационная категория)

Тогучин

2022

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Актуальность реализации содержания рабочей программы
- Цели и задачи рабочей программы
- Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- Особенности организации образовательного процесса

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

- Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)
- Расписание образовательной деятельности
- Краткое содержание программы
- Условия реализации программы
- Список литературы
- Приложения к программе.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обязательная часть

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДООУ – в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа учитывает основные цели ФГОС дошкольного образования:

- Повышение социального статуса дошкольного образования;
- Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам освоения;
- Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно дошкольного образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные принципы дошкольного образования, определенные ФГОС дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество организации с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Обязательная часть

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности организации образовательного процесса

- Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания детей в подготовительной группе: с 7.30 до 19.30.

Режим дня

МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6»

Подготовительная группа

Прием детей, игра, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, кружки (ПН, ПТ)	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Занятия со специалистами, игры	15.20-15.50
Организованная образовательная деятельность (ПН), самостоятельная деятельность (ВТ), кружки (СР, ЧТ, ПТ)	15.50-16.20
Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10-18.20
Чтение художественной литературы	18.20-18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50-19.30

Программно-методический комплекс образовательного процесса

- УМК к инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Перечень нормативных документов

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Устав МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6»
- Основная общеобразовательная программа МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6»
- План работы МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6» на учебный год.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Тематическое планирование 2022 – 2023 учебный год

Подготовительная группа		ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК
СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ		
СЕНТЯБРЬ		<u>ОСЕНЬ</u>
1	01.09 – 02.09	АДАПТАЦИЯ
2	05.09 – 09.09	Осень золотая! (осенние месяцы, приметы)
3	12.09 – 16.09	Овощи. Огород.
4	19.09 – 23.09	Фрукты. Ягоды. Сад.
5	26.09.- 30.09.	Хлеб-всему голова. Уборка урожая.
ОКТАБРЬ		
1	03.10 – 07.10	Лес. Деревья и кусты. Грибы.
2	10.10 – 14.10	Жители леса. Перелетные птицы.
3	17.10 – 21.10	Я – человек. Части тела.
4	24.10 – 28.10	Детский сад. Игрушки.
НОЯБРЬ		
1	31.10 – 04.11	Наша Родина – Россия. Москва – столица Родины.
2	07.11 – 11.11	Мой город. Моя улица.
3	14.11 – 18.11	Мой дом.
4	21.11 – 25.11	Семья. День матери.
ДЕКАБРЬ		<u>ЗИМА</u>
1	28.11 – 02.12	Зимушка-зима! (зимние месяцы, приметы)
2	05.12 – 09.12	Зимующие птицы.
3	12.12 – 16.12	Зимние забавы.
4	19.12 – 23.12	Новогодний праздник.
5	26.12 – 30.12	Мониторинг.
ЯНВАРЬ		
1	1.01 – 8.01	КАНИКУЛЫ
2	09.01 – 13.01	Домашние животные и птицы их детеныши.
3	16.01 – 20.01	Животные Севера и их детёныши.
4	23.01 – 27.01	Животные жарких стран. Зоопарк.
ФЕВРАЛЬ		
1	30.01 – 03.02	Морские обитатели. Рыбы.
2	06.02 – 10.02	Посуда. Продукты питания.
3	13.02 – 17.02	Мебель. Бытовые приборы.
4	20.02 – 24.02	Наша Армия. Военные профессии.
МАРТ		<u>ВЕСНА</u>
1	27.02 – 03.03	Весна-красна! (весенние месяцы, приметы)
2	07.03 – 11.03	8 Марта. Комнатные растения.
3	13.03 -17.03	Транспорт.
4	20.03 – 24.03	Профессии. Инструменты.

5	27.03 – 31.03	Пробуждение весны. (перелетные птицы, пробуждение животных, первоцветы)
АПРЕЛЬ		
1	03.04 – 07.04	Одежда. Обувь. Головные уборы.
2	10.04 – 14.04	Планета Земля. День космонавтики.
3	17.04 – 21.04	МОНИТОРИНГ
4	24.04 – 28.04	МОНИТОРИНГ
МАЙ		
1	01.05 – 05.05	9 Мая – День Победы.
2	08.05 – 12.05	Насекомые
3	15.05 – 19.05	Цветы (садовые и полевые)
5	22.05 – 31.05	Здравствуй, лето! (летние месяцы, приметы)

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

понедельник	
1. Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой 2. Рисование. Секция «Волейбол» II половина Кружок «Золотые ручки»	9.00-9.30 9.40-10.10 10.55-11.25 15.30-16.00
вторник	
1. Музыка. 2. Математическое развитие. 3. Физическая культура в помещении. II половина «Время танцевать»	9.20-9.50 10.00-10.30 10.40-11.10 15.30-16.30
среда	
1. Развитие речи. 2. Лепка/ Аппликация. 3. Физическая культура в помещении II половина Секция «Волейбол»	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-15.50 15.15-15.45
четверг	
1. Музыка. 2. Математическое развитие. 3. Физическая культура на прогулке II половина «Время танцевать»	9.20-9.50 10.00-10.30 11.00-11.30 15.30-16.30
пятница	
1. Развитие речи. 2. Рисование. 3. Финансовая грамотность Секция «Волейбол» II половина Кружок «Золотые ручки»	9.00-9.25 9.35-10.00 11.00-11.25 15.30-16.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30–35 мин.
	б) на улице	30–35 мин. 1 раз в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10–12 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40 мин.
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Культурно-досуговая деятельность

Обязательная часть

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении 1.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Обязательная часть

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции и собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность

трудовое воспитание

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических

представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных

областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах,

ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша-Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый,

персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать, характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая

иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование

начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

Особенности организации предметно-пространственной среды. Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского и возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок дежурства;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- кухонный уголок;
- зона для дидактических игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок наблюдений за природой;
- логопедический уголок;
- уголок для рассматривания книг, картин;
- уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- парикмахерская.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая»(статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском

саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Обязательная часть

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет

оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

I. Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи.

Социально - педагогическая диагностика

Анкетирование: «О здоровье в серьёз». Выяснить отношение родителей к закаливанию.

Анкетирование. «Условия здорового образа жизни». Выяснение условий здорового образа жизни дома.

Анкетирование «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?». Помочь родителям оценить трудности, которые могут возникнуть у детей в адаптационный период.

Анкетирование «Чему научился ваш ребёнок». Выяснить, как родители оценивают успехи детей за дошкольный период.

Анкетирование: «Самостоятелен ли ваш ребёнок?». Выявление самостоятельности и ответственности детей, характера принятых в семье воспитательных воздействий.

Анкетирование «Умеет ли Ваш ребенок общаться?»

II. Информационное просвещение родителей

Уголок Для вас, родители

Уголок «Наш день»

Уголок «Это интересно»

Папка-передвижка «Времена года», Информационный стенд. Статьи: «Четыре заповеди мудрого родителя!», «Искусство быть родителем!», «Понимаем ли мы друг друга?».

Папка- передвижка «Самые полезные продукты для ребенка» . Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей.

Папка-передвижка «Развитие речи детей 6-7лет»,

Папки – передвижки «Рекомендации по привлечению детей в игру» (игровые действия).

«Движение – это жизнь!» Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.

Рекомендации родителям: Соблюдать формулу здоровья: сон – движение – отдых – питание. Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.

Оформить папку – передвижку «Чтобы дети не болели».

Папка- передвижка «Полезная пища». Воспитывать у родителей отношение к своему здоровью и здоровью своих детей. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни

III. Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми.

Родительское собрание №1 «Что должен знать ребёнок 6 – 7 лет»

Родительское собрание №2«На пути к школе»

Родительское собрание №3 «Выпускной»

Консультация «Кризис 6-7 лет» Познакомить с особенностями кризиса шести лет, помочь родителям найти правильное решение при возникновении трудностей.

Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад».

Консультация на тему «Занимательные опыты на кухне».

Консультация: «Роль игры при подготовке ребёнка к школе». показать роль игры в развитии детей.

Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

Индивидуальные беседы «Детские конфликты» Дать рекомендации родителям о способах разрешения детских конфликтов

Индивидуальные беседы «С детьми играем - речь развиваем». Советы логопеда по развитию связной речи.

Индивидуальные беседы «Читаем вместе». Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге.

Беседа «Безопасность детей – наше общее дело».

Беседа «Игры и упражнения на развитие логического мышления».

Памятка «Ребёнок на дороге» Профилактика дорожно-транспортного травматизма.

Памятки: «Семейный кодекс», «Режим дня». Напомнить условия здорового образа жизни.

Памятки: «Как воспитывать у ребёнка самостоятельность», «Как преодолеть страх перед школой Познакомить с будущими учителями, дать рекомендации по подготовке ребёнка к школе.

Совместные праздники: «Осень золотая», «Здравствуй, Новый год», «8 марта», «Будущие защитники», « Выпускной бал» Праздник «День матери», «9 мая-День Победы» Формировать сплочённость, желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности

IV. Участие родителей и детей в конкурсах .

Выставка поделок из природного материала «Осенние превращения»

Выставка детских работ «Ко дню матери»

Выставка детских рисунков «Мой папа».

Стенгазеты «Лучше папы друга нет»

Выставка детских рисунков «Мой папа лучше всех!» Привлечь внимание родителей к творчеству детей.

Организация фотовыставки с рассказами о мамах. (Оформление детскими рисунками

Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».

Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».

Список литературы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№	название	автор
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
1.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС	Комарова Т.С.
2.	Изобразительная деятельность в детском саду.	Колдина Д.Н.
3.	Лепка с детьми 6-7 лет.	Колдина Д.Н.
4.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС	Шиян О.А.
5.	Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС	Комарова Т.С.
6.	Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Зацепина М.Б.
КОНСТРУИРОВАНИЕ		
7.	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Куцакова Л.В.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)		
8.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС	Дыбина О.В.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)		
9.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Веракса Н.Е.
10.	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС	Веракса Н.Е.
11.	Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС	Крашенинников Е.Е.
ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ		
12.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе. "От рождения до школы". Подготовительная к школе группа. Методическое пособие. ФГОС	Веракса Н.Е.
13.	Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС	Веракса Н.Е.
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
14.	Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Губанова Н.Ф.
15.	Малоподвижные игры и игровые упражнения.	Борисова М.М.

	Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	
16.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Павлова Л.Ю.
17.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Павлова Л.Ю.
18.	Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС	Степаненкова Э.Я.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
19.	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. ФГОС	Козина И.В.
20.	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. 2 часть.	Ельцова О.М.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
21.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС	Пензулаева Л.И.
22.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС	Пензулаева Л.И.
БЕЗОПАСНОСТЬ		
23.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю.
24.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Саулина Т.Ф.
25.	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Для работы с детьми 4-5 лет. ФГОС	Белая К.Ю.
26.		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)		
27.	Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. ФГОС	Помораева И.А.
28.	Математика в детском саду. 6-7 лет.	Новикова В.П.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
29.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Петрова В.И.
30.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Буре Р.С.

ПРИЛОЖЕНИЯ**Приложение 1**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Приложение 2

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Приложение 3

ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Приложение 4ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР
И УПРАЖНЕНИЙ**Приложение 5**

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

Приложение 6

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение 1

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз.

Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкини музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Приложение 2

Примерный список литературы

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса наземлю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам);

«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет.

«Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»;

Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство

от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;

А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед.Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. сукр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяцмолодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети кнам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «ЕвгенияОнегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. снем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки);Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева;«Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок.«На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...»(в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская.«Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»;Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин.«Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню»(главы); Б. Поттер. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ.И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Приложение 3

Примерный

музыкальный репертуар

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Нашаохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по аду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волки козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар.

песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мытеперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз.

Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец сколосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тещу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька»,

обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Приложение 4

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена(бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприсяде. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге.

Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную.

Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колена, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении.

Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей.

Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения рук к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками.

Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон.

Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догонисвою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Приложение 5

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

Старший дошкольный возраст (6—7 лет)

Сформировано 2

Находится в стадии формирования 0

Не сформировано 1

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		2	1	0
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<i>Самопознание</i>			
	• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.			
	• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).			
	• Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.			
	• Находит различия между людьми.			
	• Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.			
	• Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.			
	• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.			
	• Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе (Я могу!). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.			
	• Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.			
	• Любит и уважает родителей и других членов семьи.			
	• Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.			
	• Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.			
	• Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей			
	<i>Мир, в котором я живу</i>			
	• Имеет представления о мужественности, женственности, стереотипах мужского и женского поведения.			
	• Имеет представления о природе и труде людей родного края.			
	• Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков			
	• Имеет представления о родственных связях..			
	• Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.			
	• Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.			
	• Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.			
	• Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.			
• Использует знания об окружающем мире в играх.				
• Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.				

	<ul style="list-style-type: none"> • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли 			
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. 			
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет осторожность как на улице, таки находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает некоторые дорожные знаки. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде 			
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ				
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. 			
	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Включается в игры с использованием символов, знаков. 			
	<p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования предметов, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения 			
	<p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе). 				
<ul style="list-style-type: none"> • Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях). <p>Развитие элементарных математических представлений</p>				

	<ul style="list-style-type: none"> • Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Находит части целого множества и целое по известным частям. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Соотносит цифру и количество предметов. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, −, =). 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Различает и называет: отрезок, угол, круг(овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Группирует цифры по схожести и по различию их структуры. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу 			
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ				
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Составляет предложения, делит предложения на слова. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. 			
	<ul style="list-style-type: none"> • Использует речь для планирования действий. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка 				
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности 				
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
	Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. 			
		<i>В рисовании</i>			
		<ul style="list-style-type: none"> • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. 			
		<i>В лепке</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. 					
<i>В аппликации и конструировании</i>					
<ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции 					
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью		<ul style="list-style-type: none"> • Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах(песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты. • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности 			
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. • Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастической природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы(оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку) 			
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до40 см; мягко приземляется, прыгает в длину места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично,в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы).Знает правила игр, экипировку игроков. • Плавает произвольно на расстояние 15 м. • Умеет прыгать в воду. Выполнять разнообразные комплексы аквааэробики. •Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность 			

	движений, оказывает помощь.			
	• Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.			
	• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.			
	• Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.			
	• Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.			
	• Играет в шахматы. Решает этюды и задачи.			
	• Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3—5 км.			
	• Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе.			
	• Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.			
	• Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.			
	• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года			
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни			
	• Имеет представление о строении человека.			
	• Знает некоторые особенности функционирования своего организма.			
	• Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.			
	• Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.			
	• Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.			
	• Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.			
	• Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности			

Приложение 6

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
«Формирование элементарных математических представлений»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений

месяц	Дата проведения	НОД №, тема	Задачи	Автор
сентябрь	08.09	НОД №1 Геометрические фигуры	Развивать умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме. Закрепить названия геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «четырёхугольник». Упражнять в счете в пределах 10. Учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу. Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.	В. П. Новикова Стр.4
	09.09	НОД №2 Величина	Развивать умение соотносить количество предметов с предложенной цифрой. Упражнять в счете на ощупь. Уточнить представления детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины. Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания. Воспитывать умение спокойно отстаивать свою точку зрения, не перебивая товарищей.	В. П. Новикова Стр.6
	15.09	НОД №3 Ориентировка в пространстве	Развивать умение ориентироваться в пространстве, формовосприятие, глазомер. Учить составлять фигуру из восьми треугольников. Закрепить названия геометрических фигур. Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе. Воспитывать аккуратность.	В. П. Новикова Стр. 9
	16.09	НОД №4 Знакомство с тетрадью	Развивать умение соотносить цифру с количеством предметов, память, внимание. Познакомить детей с тетрадью и ее назначением. Познакомить со знаками «<»», «>» (больше, меньше). Учить «записывать» и «читать» записи (3<4, 4>3). Упражнять в счете в пределах 10. Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.	В. П. Новикова Стр. 12
				Развивать умение анализировать, внимание. Учить называть «соседей» данного числа.

	22.09	НОД №5 Знаки равенство, неравенство	Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10. Учить записывать при помощи знаков «<<» и «>>» и читать записи. Познакомить детей со знаками «=» и «≠» (равенство, неравенство). Закрепить временные представления. Воспитывать усидчивость.	Стр. 14
	23.09	НОД №6 Многоугольник	Развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание. Упражнять в счете в пределах 10. Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием. Воспитывать дисциплинированность.	В. П. Новикова Стр. 18
	29.09	НОД №7 Геометрические фигуры	Развивать тактильное восприятие, внимание, память. Учить записывать при помощи знаков «<<», «>>», «=» и «≠» и читать записи. Учить увеличивать и уменьшать число на единицу. Упражнять в счете на ощупь. Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради. Продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10. Воспитывать умение выстраивать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	В. П. Новикова Стр. 21
	30.10	НОД №8 Быстро, медленно	Развивать образное мышление, формовосприятие. Учить составлять фигуру из восьми треугольников. Закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник). Упражнять в счете в пределах 10. Закрепить понятия: «быстрее», «медленнее». Закрепить названия времен года и месяцев. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	В. П. Новикова Стр. 24
Октябрь	06.10	НОД №9 Состав числа три	Развивать умение считать по осязанию, формовосприятие, память, внимание. Познакомить с составом числа три. Учить составлять число три из двух меньших чисел. Закрепить временные представления. Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.	В. П. Новикова Стр. 27
			Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.	В. П. Новикова Стр. 30

	07.10	НОД №10 Измерение	<p>Учить измерять с помощью условной меры длину предмета.</p> <p>Учить показывать $1/5$, $2/5$ и т.д.</p> <p>Продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков.</p> <p>Учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Воспитывать усидчивость, любознательность.</p>	
	13.10	НОД №11 Деньги	<p>Развивать любознательность, умение ориентироваться на плоскости, внимание, память.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, их предназначением.</p> <p>Упражнять в ориентировке на листе бумаги: учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям).</p> <p>Упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>Воспитывать умение высказывать свое мнение.</p>	В. П. Новикова Стр. 33
	14.10	НОД №12 Состав числа четыре	<p>Развивать мышление, внимание, память.</p> <p>Учить детей составлять число четыре из двух меньших чисел.</p> <p>Упражнять в прямом и обратном счете.</p> <p>Учить составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их.</p> <p>Развивать мышление, внимание.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.</p>	В. П. Новикова Стр. 36
	20.10	НОД №13 Деньги	<p>Развивать внимание, формовосприятие, умение соотносить количество с цифрой.</p> <p>Упражнять в счете в пределах 10.</p> <p>Учить составлять предмет из восьми треугольников.</p> <p>Познакомить детей с деньгами: вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	В. П. Новикова Стр. 40
	21.10	НОД №14 Измерение	<p>Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.</p> <p>Упражнять в измерении с помощью условной меры.</p> <p>Упражнять в прямом и обратном счете.</p> <p>Упражнять в счете на слух.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	В. П. Новикова Стр. 43

	27.10	НОД №15 Состав числа пять	Развивать аналитическое мышление. Познакомить с составом числа пять из двух меньших чисел. Упражнять в счете в пределах 10. Учить называть дни недели с любого дня. Учить считать по заданной мере. Воспитывать самостоятельность.	В. П. Новикова Стр. 47
	28.10	НОД №16 Далеко, близко	Развивать слуховое восприятие при счете на слух. Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу. Упражнять в счете на слух. Упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги. Учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д. Закрепить знание детьми своего адреса. Воспитывать аккуратность при выполнении задания в тетради.	В. П. Новикова Стр. 50
Ноябрь	03.11	НОД №17 Измерение	Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. Учить измерять одно и то же количество крупы меркой разной величины, понимать значимость полученного результата от величины мерки. Упражнять в счете в пределах 10. Учить называть «соседей» названного числа, различать и называть цифры по порядку. Учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре. Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.	В. П. Новикова Стр. 53
	10.11	НОД №18 Состав числа шесть.	Развивать формовосприятие, умение соотносить количество с цифрой, внимание. Учить составлять число шесть из двух меньших чисел. Учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек. Закрепить знания о геометрических фигурах. Воспитывать умение сохранять правильную осанку.	В. П. Новикова Стр.57
	11.11	НОД №19 Знак «плюс»	Развивать внимание, умение ориентироваться на плоскости, аналитическое мышление. Продолжать учить увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу. Познакомить со знаком «плюс». Учить называть «соседей» данного числа. Упражнять в составе числа шесть. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	В. П. Новикова Стр. 59

			Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	
	17.11	НОД №20 Состав числа семь	Развивать память, внимание. Учить составлять число семь из двух меньших чисел. Закрепить название дней недели. Упражнять в составлении числа семь из единиц. Продолжать учить увеличивать числа в пределах 10 на единицу. Воспитывать умение сохранять правильную осанку.	В. П. Новикова Стр. 62
	18.11	НОД №21 Знак «минус»	Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры. Продолжать учить уменьшать числа на единицу в пределах 10. Познакомить со знаком «минус» («-«). Воспитывать аккуратность при действиях с крупой.	В. П. Новикова Стр. 64
	24.11	НОД №22 Состав числа восемь	Развивать пространственные представления. Учить составлять число восемь из двух меньших чисел. Упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади». Учить называть «соседей» данного числа. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в течение всей нод.	В. П. Новикова Стр.67
	25.11	НОД №23 Геометрические фигуры	Развивать формовосприятие, память, внимание. Упражнять в счете в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками. Учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек. Закрепить названия геометрических фигур. Воспитывать самостоятельность.	В. П. Новикова Стр. 69
	01.12	НОД №24 Состав числа девять	Развивать мыслительные операции. Учить составлять число девять из двух меньших чисел. Закрепить названия дней недели. Закрепить названия месяцев. Упражнять в счете по составленной мерке. Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.	В. П. Новикова Стр. 72
	02.12	НОД №25 Измерение	Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости. Закрепить временные представления. Воспитывать аккуратность при измерении.	В. П. Новикова Стр.75

Декабрь	08.12	НОД №26 Состав числа десять	Развивать пространственные представления. Учить составлять число десять из двух меньших чисел. Учить считать в пределах 10, различать и называть цифры по порядку. Упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги. Воспитывать дисциплинированность.	В. П. Новикова Стр. 77
	09.12	НОД №27 Второй десяток	Развивать память, внимание, мышление. Учить детей считать в пределах 20. Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка. Закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция. Воспитывать умение высказываться не перебивая друг друга.	В. П. Новикова Стр. 80
	15.12	НОД №28 Счет до 20.	Развивать познавательный интерес, мышление. Продолжать учить детей считать до 20. Продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка. Учить называть слова, противоположные по смыслу. Воспитывать умение высказываться не перебивая друг друга..	В. П. Новикова Стр. 83
	16.12	НОД №29 Часы	Развивать временные представления. Познакомить детей с часами и их назначением. Упражнять в счете в пределах 20. Упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д. Воспитывать умение высказываться не перебивая друг друга.	В. П. Новикова Стр. 85
	22.12	НОД №30 Время	Развивать временные представления, речь. Упражнять в счете в пределах 20. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. Упражнять в определении времени по часам с точностью до часа. Воспитывать самостоятельность.	В. П. Новикова Стр. 89
	23.12	НОД №31 Ориентировка в пространстве	Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу». Упражнять в счете в пределах 20. Закрепить названия месяцев. Воспитывать самостоятельность.	В. П. Новикова Стр.91
				Развивать воображение, координацию движений и умение ориентироваться в

	29.12	НОД №32 Ориентировка во времени (интегрированное занятие)	пространстве. Упражнять в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу». Учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников. Закрепит названия месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в течение всей нод.	Стр. 94
	30.12	НОД №33 Год	Развивать временные представления. Уточнить знания детей о годе, как о временном отрезке. Сформировать представления о необратимости времени. Уточнить знания детей о календаре. Продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц. Воспитывать бережное отношение к пособиям.	В. П. Новикова Стр. 97
Январь	12.01	НОД №34 Получас	Развивать временные представления. Учить определять время по часам с точностью до получаса. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между». Закрепить названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и т.д. Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.	В. П. Новикова Стр. 102
	13.01	НОД №35 История часов	Развивать временные представления, внимание. Познакомить детей с историей изобретения часов. Учить узнавать время по часам. Упражнять в счете в пределах 20. Упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу. Воспитывать умение сохранять правильную осанку	В. П. Новикова Стр. 105
	19.01	НОД №36 Задачи	Развивать аналитическое мышление. Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе. Учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=». Закрепить знание названий месяцев. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в течение всей нод.	В. П. Новикова Стр. 107
Я			Развивать аналитическое мышление;	В. П.

	20.01	НОД №37 Решение задач	<p>умение считать по осязанию. Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, «записывать» задачи, пользуясь знаками «+», «-», «=».</p> <p>Упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу.</p> <p>Закрепить названия геометрических фигур.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	Новикова Стр. 111
	26.01	НОД №38 Счет двойками	<p>Развивать внимание, формовосприятие, память.</p> <p>Учить считать двойками.</p> <p>Учить называть общее количество предметов в группах.</p> <p>Закрепить знание названий геометрических фигур; названий месяцев.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в течение всей нод.</p>	В. П. Новикова Стр. 115
	27.01	НОД №39 Часы в быту	<p>Развивать временные представления.</p> <p>Упражнять в счете двойками.</p> <p>Продолжать учить соотносить число с цифрой.</p> <p>Учить находить сходство и различие между предметами.</p> <p>Формировать умение определять время по часам.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в течение всей нод.</p>	В. П. Новикова Стр. 117
Февраль	02.02	НОД №40 Решение задач	<p>Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10.</p> <p>Познакомить детей со структурой задачи.</p> <p>Упражнять в счете в пределах 20.</p> <p>Формировать умение называть «соседей» числа.</p> <p>Развивать мышление.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p>	В. П. Новикова Стр. 120
	03.02	НОД №41 Деление на части	<p>Развивать аналитическое мышление, формовосприятие, моторику рук, глазомер.</p> <p>Упражнять в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали.</p> <p>Учить показывать одну часть из восьми, а также $\frac{2}{8}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{8}{8}$.</p> <p>Учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников.</p> <p>Упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова «между», «сбоку», «рядом».</p> <p>Упражнять в счете в пределах 20.</p> <p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность, осторожность при действиях с ножницами.</p>	В. П. Новикова Стр. 124
Фе			Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины	В. П. Новикова

09.02	НОД №42 Измерение	условной меры. Упражнять детей в счете двойками. Упражнять в счете в пределах 20. Упражнять в измерении длины разными мерками. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Стр. 127
10.02	НОД №43 Решение задач	Развивать аналитическое мышление Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки. Учить увеличивать и уменьшать число на единицу. Упражнять в счете в пределах 20. Закрепить знание названий дней недели. Воспитывать активность, самостоятельность.	В. П. Новикова Стр. 131
16.02	НОД №44 Сантиметр	Развивать глазомер, мелкую моторику. Упражнять в измерении длины с помощью условной меры. Познакомить детей с единицей длины – сантиметром. Познакомить с линейкой и ее назначением. Упражнять в счете в пределах 20. Упражнять в умении составлять число из двух меньших. Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.	В. П. Новикова Стр. 133
17.02	НОД №45 Счет тройками	Развивать мыслительные операции. Учить детей считать тройками. Учить называть общее количество предметов в группе. Учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам. Воспитывать умение отстаивать свою точку зрения.	В. П. Новикова Стр. 135
23.02	НОД №46 Четные, нечетные числа	Развивать пространственные представления. Закрепить названия геометрических фигур. Упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около». Познакомить детей с четными и нечетными числами. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	В. П. Новикова Стр. 137
24.02	НОД №47 Измерение	Развивать внимание, наблюдательность. Упражнять детей в счете. Учить различать четные и нечетные числа. Упражнять в измерении длины с помощью линейки. Воспитывать аккуратность.	В. П. Новикова Стр. 140
		Развивать аналитическое мышление. Учить детей чертить отрезки и измерять их.	В. П. Новикова

02.03	НОД №48 Отрезок	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру. Упражнять в счете тройками. Воспитывать умение высказывать свое мнение.	Стр. 142
03.03	НОД №49 Повторение	Развивать пространственные представления; представления о отношениях чисел в ряду 1-20. Учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц. Учить пользоваться знаками: «<», «>», «=». Упражнять детей в счете по заданной мере. Учить чертить отрезок определенной длины. Воспитывать желание оказывать помощь сверстнику.	В. П. Новикова Стр. 145
09.03	НОД №50 Измерение	Развивать мелкую моторику рук. Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру. Упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры. Упражнять в счете. Воспитывать аккуратность при действиях с жидкостью.	В. П. Новикова Стр. 148
10.03	НОД №51 Ориентировка в пространстве	Продолжать развивать умение ориентироваться на тетрадной странице. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. Закрепить знание четных – нечетных чисел. Учить из треугольников образовывать новые многоугольники. Воспитывать желание оказывать помощь сверстнику.	В. П. Новикова Стр. 151
16.03	НОД №52 Ориентировка в пространстве	Продолжать развивать умение ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании. Упражнять в счете в пределах 20. Учить называть последующие и предыдущие числа. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивая говорящего.	В. П. Новикова Стр. 153
17.03	НОД №53 Измерение	Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. Упражнять детей в измерении жидкости. Познакомить детей с понятиями «метр», «полметра». Продолжать учить составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20. Упражнять в составлении числа из двух	В. П. Новикова Стр. 155

		<p>меньших.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	
23.03	<p>НОД №54</p> <p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги.</p> <p>Учить выполнять задания под диктовку.</p> <p>Учить двигаться во время перерисовывания от указанной точки в том направлении, которое называет педагог.</p> <p>Закрепить знание названий месяцев.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	<p>В. П. Новикова</p> <p>Стр. 157</p>
24.03	<p>НОД №55</p> <p>Повторение</p>	<p>Развивать память, мышление, внимание.</p> <p>Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников.</p> <p>Упражнять в счете в пределах 20.</p> <p>Закрепить знания о четных и нечетных числах.</p> <p>Закрепить названия месяцев.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку, осознанно выполнять движения согласно тексту.</p>	<p>В. П. Новикова</p> <p>Стр. 161</p>
30.03	<p>НОД №56</p> <p>Измерение</p>	<p>Развивать пространственные и временные представления.</p> <p>Учить выполнять задания, которые дают сами дети, учить читать диктант по готовому рисунку.</p> <p>Упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20.</p> <p>Упражнять детей в счете по заданной мере.</p> <p>Воспитывать умение устанавливать правильные отношения со сверстниками.</p>	<p>В. П. Новикова</p> <p>Стр. 163</p>
31.03	<p>НОД №57</p> <p>Решение задач</p>	<p>Развивать внимание, аналитическое мышление, пространственные представления.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.</p> <p>Учить задавать вопросы используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».</p> <p>Воспитывать умение отстаивать свою точку зрения.</p>	<p>В. П. Новикова</p> <p>Стр. 166</p>
06.04	<p>НОД №58</p> <p>Повторение</p>	<p>Развивать мелкую моторику, мышление.</p> <p>Упражнять в счете в пределах 20.</p> <p>Учить увеличивать и уменьшать число на единицу.</p> <p>Учить составлять фигуру из счетных палочек.</p> <p>Закрепить названия геометрических фигур.</p> <p>Воспитывать активность, самостоятельность.</p>	<p>В. П. Новикова</p> <p>Стр. 168</p>

	07.04	НОД №59 Повторение	Развивать осязание; представления о количественных отношениях между числами в пределах 20 делать соответствующую запись при помощи цифр и знаков. Закрепить знание названий дней недели; названий геометрических фигур. Воспитывать умение внимательно слушать, самостоятельность, стремление доводить начатое до конца.	В. П. Новикова Стр. 171
	13.04	НОД №60 Повторение	Развивать представления о межчисловых отношениях в ряду 1 -20, внимание, память. Учить чертить отрезки заданной длины. Закрепить знание названий геометрических фигур. Воспитывать самостоятельность, усидчивость, умение внимательно слушать.	В. П. Новикова Стр. 173
			Мониторинг	
		НОД №61-72	Закрепление пройденного материала	

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

месяц	Дата проведения	НОД №, тема	Задачи	Автор
сентябрь		НОД №1 Тема: «Вот и осень на дворе» А.Плещеев «Осень наступила» (чтение и беседа)	<i>Задачи:</i> Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Побуждать воспринимать художественные образы стихотворения. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. <i>Материал:</i> Изображения осенних явлений, картина осени. Фонограмма песни «Дождик» (Парцхеладзе)	<i>Литература:</i> Интернет разработка
		НОД №2 Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Беседа « Фрукты на нашем столе» <i>Задачи:</i> <u>Цель:</u> расширение и уточнение знаний детей о фруктах, фруктовых деревьях и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека. Углублять знания детей о пользе фруктов для человека, как источника витаминов и жизненной силы. Познакомить детей со способами заготовки фруктов: консервирование, приготовление компотов и соков. Развивать пространственное воображение, умение ориентироваться на листе бумаги, находить альтернативные решения. <i>Материал:</i> Наборы картинок с изображением фруктов. Разрезные картинки овощей и фруктов. Демонстрационные картины «В саду»	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 21

			Литература: Интернет разработка	
октябрь		НОД №3 На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24
		НОД №4 Мебель. Бытовые предметы.	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах мебели. Познакомить с историей создания различных предметов мебели. Расширять представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием (зубная щётка, мыло, расчёска, ножницы, игла, булавка и т.д.). Активизировать словарь по данной теме. Как хорошо у нас в детском саду Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 35	О.В.Павлова «Познание предметного мира» комплексные занятия подготовительная группа стр.79
ноябрь		НОД №5 Посуда.	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах посуды. Формировать умение классифицировать предметы посуды по их назначению - кухонная, столовая, чайная. Углублять представления детей о материале, из которого изготовлена посуда (металл, дерево, стекло, глина, береста), используя прилагательные. Развивать монологическую речь, память, зрительное восприятие. Активизировать познавательный интерес к окружающему предметному миру. Воспитывать бережное отношение к посуде	http://vospitateliam.ru/zanyatie-po-poznavatelno-issledovatelskoj-deyatelnosti-tema-istoriya-voznikoveniya-posudy/
		НОД №6 Зимние забавы.	Обогащать знания детей о зимних видах спорта (хоккей,	https://nsportal.ru/sites/default

			кёрлинг, горные лыжи, фигурное катание, санный спорт, биатлон и т.д.); спортивном инвентаре. Совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве помещения и на плоскости листа. Обогащать активный словарь детей. Развивать познавательную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения.	t/files/2014/01/21/nod_zimnie_zabavy.doc
декабрь		НОД №7 Народные традиции. Новый год.	Формировать у детей представления о Новом годе, как веселом и добром празднике. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/01/07/konspekt-zanyatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe-na-temu-novyy-god
		НОД №8 К бабушке на ферму	познакомить детей с профессией фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика. Воспитывать уважение к работникам сельского хозяйства.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46
январь		НОД №9 В мире материалов	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 26
		НОД №10 Моё Отечество-Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 48
февраль		НОД №11 Дружная семья	Расширять представления детей о семье, о родовых корнях; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о них, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.33

		НОД №12 Город мой родной	Расширять и обобщать представления детей о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его. Воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 50
март		НОД №13 Защитники Родины.	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира, расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека, развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 51
		НОД №14 Наземный транспорт	Закреплять знания детей о транспорте. Формировать навыки безопасного поведения на улице. Закрепить понятия: транспорт наземный, пассажирский, грузовой, специального назначения; уточнить детали транспорта. Закреплять знания названий профессий. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.	О.В.Павлова «Познание предметного мира» комплексные занятия подготовительная группа стр.14
апрель		НОД №15 Все работы хороши	Обобщить и систематизировать представления детей о профессиях. Вызвать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.43
		НОД №16 Космос	Расширять представление детей о космосе, подводить к пониманию того, освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле, рассказать детям о Ю. Гагарине и о других героях космоса.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 55
май		НОД №17 Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31

		НОД №18 Они сражались за Родину!	Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое отношение к событиям. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники напоминают нам о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 53
--	--	-------------------------------------	--	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

месяц	Дата проведения	НОД №, тема	Задачи	Автор
сентябрь		НОД №1 «Дары осени»	Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.33

		НОД №2 Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.	Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.38
октябрь		НОД №3 «4 октября- Всемирный день животных»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.66
		НОД №4 «Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 40
ноябрь		НОД №5 Знаюки природы	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу	Соломенникова О.А.«Ознакомление с природой в детском саду» стр.63
		НОД №6 «Животные водоемов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду») стр.48
декабрь		НОД №7 Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.54

		НОД №8 Как живут наши пернатые друзья зимой.	Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе. Уточнить представления детей о зимующих птицах, о роли человека в жизни зимующих птиц.	О.С.Скоролупова «Зима. Зимующие птицы»
январь		НОД №9 Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.43
		НОД №10 11 января—День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.50
февраль		НОД №11 Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.55
		НОД №12 Приметы весны	Активизировать познавательную активность. Формировать интерес к родной природе. Развивать умение строить причинно-следственные связи. Развитие памяти, мышления. Закрепить умение конструировать из подручного материала. Воспитывать бережное отношение к природе	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-integririvanogo-zanjatija-v-podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-na-temu-primety-vesny.html
март		НОД №13 Полюбуйся, весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе; формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений; развивать интерес к художественно – творческой деятельности.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 58

		НОД 14 «Огород на окне».	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 57
апрель		НОД 15 «22марта- Всемирный день водных ресурсов». Почва и подземные обитатели.	Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы; расширять представления о подземных обитателях; воспитывать познавательный интерес и развивать навыки исследовательской деятельности.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 65, стр. 34
		НОД №16 Шестиногие малыши. Насекомые.	Познакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки; закрепить представления, что в природе нет ненужных созданий, в ней всё целесообразно, всё находится в равновесии.	О.А.Скоролупова «Весна Насекомые»)
май		НОД №17 Цветочный ковёр	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
		НОД №18 Здравствуй, лето!	Продолжать учить детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца; развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и природе в летний период; развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли; воспитывать культуру поведения в природе в летний период;	https://www.art-talant.org/publikacii/40078-konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-dlya-detey-starshego-doshkolynogo-vozrasta-skoro-letu

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Месяц	Дата проведения	НОД №, Тема	Задачи	Автор
Сентябрь		НОД 1	Повторение материала	
		НОД 2 Москва-столица России	Систематизировать и закреплять представления детей о Москве-столице России.	И.В. Козина стр. 5
		НОД 3 Азбука-к мудрости ступенька. Звук и буква А	Обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражнять в поиске «смыслового зерна» в малых текстах народной мудрости. Начать ознакомление с буквами русского алфавита на примере буквы А.	О.М. Ельцова Стр.18
		НОД 4 Осень. Приметы осени.	Систематизировать и закреплять знания детей об осени и осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.	И.В. Козина стр. 11
		НОД 5 . «Аз да буки, а потом все науки». Звук и буква О.	Продолжать обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражнять в поиске «смыслового зерна» в малых текстах народной мудрости. Знакомить с буквой О.	О.М. Ельцова Стр.21
		НОД 6 Овощи. Труд взрослых в огороде.	Систематизировать и закреплять знания детей об овощах, труде взрослых в огородах, на полях. Уточнять: где растут овощи; когда собирают урожай овощей; в чем их польза; что из них готовят.	И.В. Козина стр. 16
		НОД 7 «Ученье-путь к умению». Звук и буква У.	Развивать артикуляцию и фонематический слух. Знакомить с буквой У. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги	О.М. Ельцова Стр.23
		НОД 8 Фрукты. Труд взрослых в саду	Систематизировать и закреплять знания детей о фруктах и месте их произрастания, о труде взрослых в садах. Уточнять: в чем польза фруктов; что из них готовят. Закреплять понятия- плоды и плодовые деревья.	И.В. Козина стр. 21
октябрь		НОД 9 Звук и буква И. Звуковой анализ слова «игла»	Развивать артикуляцию и фонематический слух. Знакомить с буквой И. Развивать мелкую моторику. Упражнять в проведении звукового анализа слова.	О.М. Ельцова Стр.25
		НОД 10 Деревья в нашем парке, лесу.	Систематизировать и закреплять знания детей о названиях деревьев, их строении и основных признаках.	И.В. Козина стр. 26

			Дать представление о причинах листопада.	
		НОД 11 Звук и буква Э. Звуковой анализ слова «лист»	Развивать артикуляцию и фонематический слух. Знакомить с буквой Э. Развивать мелкую моторику. Упражнять в проведении звукового анализа слова.	О.М. Ельцова Стр.28
		НОД 12 Дары леса: грибы, ягоды	Систематизировать и закреплять знания детей о грибах и лесных ягодах и их основных признаках. Уточнять, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными.	И.В. Козина стр. 31
		НОД 13 Звук и буква Ы. Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых»	Развивать артикуляцию и Правильное фонационное дыхание. Знакомить с буквой Ы. Развивать мелкую моторику, глазомер, творческое воображение, память.	О.М. Ельцова Стр.31
		НОД 14 Перелетные птицы	Систематизировать и закреплять знания детей о перелетных птицах, их поведении осенью (объединении в стаи, отлет, добывании корма)	И.В. Козина стр. 36
		НОД 15 Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш»	Учить детей понимать переносное значение слов и выражений, которые меняют значение в зависимости от сочетаний. Знакомить со слогообразующей ролью гласных. Закреплять представление о слоге. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги	О.М. Ельцова Стр.33
		НОД 1 6 Одежда. Обувь. Головные уборы.	Систематизировать и закреплять знания детей об одежде, обуви, головных уборах; о деталях одежды, обуви,	И.В. Козина стр. 53
ноябрь		НОД 17 Согласные звуки {м}, {м''}. Буква М.Звуковой анализ слова «малыш».	Учить детей рассуждать, чётко выражая свои мысли. Знакомить с буквой М. Развивать мелкую моторику. Упражнять в проведении звукового анализа слова.	О.М. Ельцова Стр.35
		НОД 18 Мебель. Бытовые приборы.	Систематизировать и закреплять знания детей о бытовых электроприборах; их назначении общем принципе действия. Ввести в речь обобщающее понятие бытовые электроприборы.	И.В. Козина стр. 98
		НОД 19 Согласные звуки {н }, {н''}. Буква Н.Звуковой анализ слова «насос».	Учить детей подбирать слова, противоположные по смыслу. Развивать фонематическое восприятие. Знакомить с буквой Н. Развивать мелкую моторику. Упражнять в проведении звукового анализа слова.	О.М. Ельцова Стр.37
		НОД 20	Систематизировать и закреплять	И.В. Козина

		Посуда.	знания детей о видах посуды, ее назначении и существенных признаках.	стр. 107, 124	
		НОД 21 Согласные звуки {р}, {р'}. Буква Р. Введение понятия «ударение»	Учить детей подбирать слова, близкие по смыслу, используя разные степени прилагательных, образовывать новые слова (прилагательные) с помощью суффиксов -еньк(-оньк), -оват(-еват), -ущ(-ющ), -енн(-ейш).	О.М. Ельцова Стр.39	
		НОД 22 Продукты питания.	Систематизировать и закреплять знания детей о продуктах питания.	И.В. Козина стр. 124	
		НОД 23 Согласные звуки {с}, {с'}. Буква С. Ударение.	Учить детей точно называть предмет, его качества и действия. Упражнять в рассуждении, четко выражая свои мысли. Знакомить с буквой С. Продолжать изучать ударение.	О.М. Ельцова Стр.42	
		НОД 24 Животный мир морей и океанов	Систематизировать и закреплять знания детей о жизни животных морей и океанов.	И.В. Козина стр. 135	
	Декабрь		НОД 25 Согласные звуки {л}, {л'}. Буква Л. Предложение. Звуковой анализ слова «лампа».	Продолжать знакомить детей с предложением. Учить графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Знакомить с буквой Л. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги	О.М. Ельцова Стр.45
			НОД 26 Зима. Приметы зимы.	Систематизировать и закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях природы, зимних месяцах.	И.В. Козина стр. 58
			НОД 27 Согласные звуки {х}, {х'}. Буква Х. Звуковой анализ слова «сахар».	Продолжать учить графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Знакомить с буквой Х. Продолжать изучать ударение. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.48
			НОД 28 Зимующие птицы	Систематизировать и закреплять знания детей о зимующих птицах, их жизни, питании. Уточнять, как люди помогают птицам в зимнее время.	И.В. Козина стр. 63
			НОД 29 Согласный звук {ш}. Буква Ш. Работа со штампами.	Давать детям представление о разных значениях многозначного слова. Учить определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомить с буквой Ш, понятием «глухой согласный звук»	О.М. Ельцова Стр.51
		НОД 30 Зимние забавы	Систематизировать и закреплять знания детей о зимних забавах.	И.В. Козина стр. 76	
		НОД 31 Многозначные слова. Согласные звуки {к}, {к'}. Буква К.	Давать детям представление о разных значениях многозначного слова. Учить определять количество слогов в словах, сходных по	О.М. Ельцова Стр.53	

		Буква К. Введение понятия «глухой согласный звук»	звучанию. Знакомить с буквой К, понятием «глухой согласный звук»	
		НОД 32 Новый год	Систематизировать и закреплять знания детей о новогоднем празднике. Давать знания о том, что в году 12 месяцев.	И.В. Козина стр. 74
Январь		НОД 33 Домашние животные и птицы.	Систематизировать и закреплять знания детей о домашних животных и птицах, их внешнем виде и повадках, о пользе для человека.	И.В. Козина стр. 68
		НОД 34 Составление предложений с заданными словами. Согласные звуки {п }, {п''}. Буква П.	Закреплять представление о разных значениях многозначного слова. Учить определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомить с буквой П, закреплять понятие «глухой согласный звук»	О.М. Ельцова Стр.56
		НОД 35 Животные холодных стран.	Систематизировать и закреплять знания детей о животных холодных стран.	И.В. Козина стр. 143
		НОД 36 Согласные звуки {т }, {т''}. Буква Т. Звуковой анализ слова «кошка». Закрепление понятия «глухой согласный звук»	Учить детей подбирать признаки и действия к заданным словам. Учить определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомить с буквой Т, закреплять понятие «глухой согласный звук». Формировать правильный захват орудия письма «щепоть».	О.М. Ельцова Стр. 59
		НОД 37 Животные жарких стран	Систематизировать и закреплять знания детей о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни.	И.В. Козина стр. 148
		НОД 38 Согласные звуки {з }, {з''}. Буква З. Введение понятия «звонкий согласный звук»	Учить детей заканчивать простые и сложные предложения. Продолжать учить подбирать признаки и действия к заданным словам. Знакомить с буквой З, понятием «звонкий согласный звук»	О.М. Ельцова Стр.62
Февраль		НОД 39 Чтение русской народной сказки «Никита Коже-Мяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Никита Коже-Мяка», помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В.Гербова стр.75
		НОД 40 Согласные звуки {в }, {в''}. Буква В. Звуковой анализ слова «веник».	Закреплять представление о разных значениях многозначного количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомить с буквой В, закреплять	О.М. Ельцова Стр.65

		Закрепление понятия «звонкий согласный»	понятие«звонкий согласный звук»	
		НОД 41 Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». звук»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца.	В.В.Гербова стр.60
		НОД 42 «Летит пулей»-что бы это значило? Согласный звук и буква Ж. Схемы предложений.	Учить детей правильно употреблять в устной речи устойчивые словосочетания(фразеологизмы). Учить определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомить с буквой Ж	О.М. Ельцова Стр.69
		НОД 43 Откуда хлеб пришел?	Систематизировать и закреплять знания детей о последовательности производства хлебобулочных изделий и их видах.	И.В. Козина стр. 130
		НОД 44 Согласные звуки {б }, {б''}. Буква Б. Звуковой анализ слова «батон».	Закреплять представление о разных значениях многозначного слова(глагола). Учить определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Знакомить с буквой Б. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.71
		НОД 45 Защитники Отечества	Систематизировать и закреплять знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за Родину.	И.В. Козина стр. 103
		НОД 46 Согласные звуки {г }, {г''}. Буква Г. Звуковой анализ слова «голуби».	Продолжать закреплять звуковой анализ слова. Учить выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомить с буквой Г. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.74
Март		НОД 47 Весна. Приметы весны.	Систематизировать и закреплять знания детей о весне, весенних явлениях природы, весенних месяцах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы.	И.В. Козина стр. 113
		НОД 48 Согласные звуки {д }, {д''}. Буква Д.	Продолжать закреплять звуковой анализ слова. Учить выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомить с буквой Д. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.77
		НОД 49 Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворения о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В.Гербова стр.68
		НОД 50 Согласный звук {ц }. Буква Ц. Звуковой анализ слова «курица».	Учить детей образовывать слова с разными смысловыми оттенками. Продолжать работу по звуковому анализу слова. Учить выделять ударный слог и обозначать его на	О.М. Ельцова Стр.79

		Смысловая законченность предложения.	модели. Знакомить с буквой Ц. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	
		НОД 51 Виды транспорта.	Систематизировать и закреплять знания детей о транспорте и его назначении. Расширять представление о виде транспорта и профессиях людей на транспорте.	И.В. Козина стр. 84
		НОД 52 Согласный звук {ч}. Буква Ч. Звуковой анализ слова «часики».	Продолжать работу по звуковому анализу слова. Учить выделять ударный слог и обозначать его на модели. Знакомить с буквой Ч. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.81
		НОД 53 Инструменты и материалы	Систематизировать и закреплять знания детей об инструментах и материалах, используемых представителями различных профессий. Ввести в речь обобщающее понятие инструменты.	И.В. Козина стр. 94
		НОД 54 Согласный звук {щ}. Буква Щ. Нахождение буквы в письменном тексте.	Обогащать словарь детей. Учить подбирать близкие по смыслу слова. Упражнять в произношении чистоговорки. Учить находить в отдельных словах и предложениях заданную букву.	О.М. Ельцова Стр.85
Апрель		НОД 55 Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные сказки Г.Х. Андерсена.	В.В.Гербова стр. 76
		НОД 56 . Согласные звуки {ф}, {ф'}. Буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка».	Обогащать словарь детей. Учить подбирать близкие по смыслу слова. Знакомить с буквой Ф. Учить находить в отдельных словах и предложениях заданную букву.	О.М. Ельцова Стр.88
		НОД 57 Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова стр. 73
		НОД 58 Согласный звук и буква Й. Звуковой анализ слова «чайник»	Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Знакомить с буквой Й. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.91
		НОД 59 Космос	Систематизировать и закреплять знания детей о космосе и освоении его людьми.	И.В. Козина стр. 139
		НОД 60 Сочетание звуков {йэ}. Буква Е. Звуковой анализ слова «лента»	Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков {йэ}. Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Знакомить с буквой Е. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	

		НОД 61 Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В.Гербова стр.81
		НОД 62 Сочетание звуков {йа }. Буква Я. Звуковой анализ слова «няня»	Продолжать учить детей подбирать к словам синонимы и антонимы. Развивать чувство ритма. Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков {йа}. Знакомить с буквой Я. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.97
Май		НОД 63 Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая - последним месяцем весны.	В.В.Гербова стр.79
		НОД 64 Сочетание звуков {йу }. Буква Ю. Звуковой анализ слова «кляушка»	Упражнять в образовании форм глагола «хотеть»(хочу-хоче; хотим- хотят). Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков {йу}. Знакомить с буквой Ю. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.100
		НОД 65 Насекомые	Систематизировать и закреплять знания детей об образе жизни насекомых, их строении. Уточнять, где живут, чем питаются насекомые; какой вред и какую пользу они приносят природе и человеку.	И.В. Козина стр. 158
		НОД 66 Сочетание звуков {йо }. Буква Ё. Звуковой анализ слова «звёзды»	Упражнять детей в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа существительных(ботинок, чулок, носков, тапочек, руковичек). Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков {йо}. Знакомить с буквой Ё. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.103
		НОД 67 Цветущие растения леса, сада, луга.	Систематизировать и закреплять знания детей о цветущих растениях леса, сада, луга; их пользе и вреде для человека. Учить сравнивать и классифицировать растения.	И.В. Козина стр. 152
		НОД 68 Буквы Ъ и Ь(мягкий и твёрдый знаки).	Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Знакомить с последними буквами алфавита Ъ и Ь. Упражнять в нахождении этих букв в тексте. Развивать мелкую моторику и	О.М. Ельцова Стр.106

			ориентировку на листе бумаги.	
		НОД 69 Лето. Времена года	Систематизировать и закреплять знания детей о летних месяцах, изменениях в природе летом, о летних забавах детей и взрослых. Закреплять представления детей о временах года и месяцах.	И.В. Козина стр. 166
		НОД 70 Алфавит	Закреплять пройденный материал по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. Учить самостоятельно составлять короткие загадки-описания. Знакомить детей с понятием «алфавит». Закреплять графический образ букв. Развивать мелкую моторику и ориентировку на листе бумаги.	О.М. Ельцова Стр.108
		НОД 71 Скоро в школу	Систематизировать и закреплять знания детей о школе, учебе, школьных принадлежностях.	И.В. Козина стр. 162
		НОД 72 Повторение.	Повторение материала по выбору педагога	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

РИСОВАНИЕ				
месяц	Дата проведения	НОД №, тема	Задачи	Автор
сентябрь		НОД 1 Как я провел лето	Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.	Д.Н. Колдина Стр.
		НОД 2 Цветы в вазе	Учить рисовать цветы с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой	Д.Н. Колдина
		НОД 3 Радостная осень	Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки.	Стр.
		НОД 4 Грустная осень	Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета.	Д.Н. Колдина

			Учить передавать настроение в рисунке	
	НОД 5 Натюрморт из осенних плодов		. Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	Стр.
	НОД 6 Хохломская тарелка		Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус	Д.Н. Колдина
	НОД 7 Грибная поляна		Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству	Стр.
	НОД 8 Расписной лес		Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе	Д.Н. Колдина

	НОД 9 Ветка рябины	Учить детей рисовать с натуры ветку с осенними листьями, учить закрашивать листья простым карандашом, накладывая штрихи в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Воспитывать любовь и интерес к природе	Стр.
	НОД 10 Берёза	Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным мелком силуэт березы, передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый ствол с черными полосками, гибкие ветви, круглые листья.	Д.Н. Колдина
	НОД 11 Ежи Ежовичи	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям.	Стр.
	НОД 12 Каляки-маляки	Учить видеть в абстрактном изображении образ животного, упражнять в прорисовывании контуров увиденного животного. Развивать зрительное воображение и фантазию, ассоциативное мышление, творческие способности	Д.Н. Колдина
	НОД 13 Это что за птица?	Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний. Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям	Стр.
	НОД 14 Каргопольская птичка	Познакомить с росписью каргопольской игрушки, ее характерными элементами (полосками, дугами и овалами). Учить украшать объемное изделие каргопольскими узорами. Развивать зрительную	Д.Н. Колдина

			память, воображение и чувство цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.	
		НОД 15 Вологодские кружева	Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус.	Стр.
		НОД 16 Русская народная одежда	Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками)	Д.Н. Колдина
ноябрь		НОД 17 Обои	. Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность.	Стр.
		НОД 18 Фоторамка	Познакомить детей со способом создания «клеевой» картинки. Учить выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, самостоятельность в создании рисунка. Воспитывать аккуратность.	Д.Н. Колдина
		НОД 19 Гжельская посуда	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных	Стр.

			<p>орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству</p>	
		НОД 20 Гжельское блюдо	<p>Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству.</p>	Д.Н. Колдина
		НОД 21 Невиданное животное	<p>Развивать фантазию. Учить детей самостоятельно рисовать несуществующих зверей. Закреплять умение рисовать цветными карандашами в соответствии с их спецификой</p>	Стр.
		НОД 22 Мишка, мишка, лежебока	<p>Закреплять умение рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературным произведениям.</p>	Д.Н. Колдина
		НОД 23 Семейка змеек	<p>Учить рисовать простым карандашом, вписывая изображение в лист. Продолжать учить самостоятельно подбирать</p>	Стр.

			подходящие цвета и рисовать с помощью ватной палочки. Упражнять в украшении предметов точками. Развивать фантазию.	
		НОД 24 Золотая рыбка	Учить использовать различные средства выразительности – линии, цвета. Учить соединять в рисунке несколько техник рисования. Развивать художественные способности	Д.Н. Колдина
декабрь		НОД 25 Узоры на окне	Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество и воображение. Раздаточный материал. Картон синего цвета, тюбики с зубной пастой или белая корректирующая жидкость.	Стр.
		НОД 26 Еловая ветка с игрушками	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.	Д.Н. Колдина
		НОД 27 Филимоновский петушок	Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству.	Стр.
		НОД 28 Все на ярмарку	Систематизировать знания детей о различных видах декоративно-прикладного искусства и изделиях народных промыслов. Закреплять и углублять знания о народных игрушках, предметах быта, посуде и их росписи. Познакомить с проведением ярмарки в форме	Д.Н. Колдина

		увлекательного праздничного занятия. Формировать эмоциональное восприятие произведений фольклора. Воспитывать интерес и любовь к творчеству народных умельцев.	
	НОД 29 На новогоднем празднике	Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.	Стр.
	НОД 30 Новогодний карнавал	Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке. Раздаточный материал. Альбомные листы с нарисованными елками (с прошлого занятия), простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки	Д.Н. Колдина
	НОД 31 Баба-яга	Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героя, соблюдая пропорции его тела. Развивать творчество, фантазию, чувство композиции. Демонстрационный материал. Иллюстрированные сказки про Бабу-ягу («Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» и др.).	Стр.
	НОД 32 Моя любимая сказка	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги; учить отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции. Развивать	Д.Н. Колдина

			фантазию, чувство композиции.	
январь		НОД 33 Цыплята	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.	Стр.
		НОД 34 Конь из Дымково	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объемном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Д.Н. Колдина
		НОД 35 Морской котик	Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.	Стр.
		НОД №36 Пингвины	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина
		НОД №37 Лев	Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Продолжать учить	Стр.

			понимать и анализировать содержание стихотворения.	
		НОД №38 Путешествие в Африку	Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона. Демонстрационный материал. Изображения животных (жирафа, гориллы, тигра, зебры, бегемота, крокодила и др.)	Д.Н. Колдина
		НОД №39 Кремль	Воспитывать интерес к истории родного города. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета.	Стр.
		НОД №40 Вечерний город	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета. Демонстрационный материал. Изображения ночного города (в том числе картина К. Коровина «Ночной Париж»).	Д.Н. Колдина
февраль		НОД №41 Моя семья	Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику	Стр.
		НОД №42 Филимоновские и	Продолжать расширять и закреплять представления детей	Д.Н. Колдина

	дымковские барышни	о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объемной форме. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память и инициативность	
	НОД №43 Домики трёх поросят	Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками. Развивать чувство цвета	Стр.
	НОД №44 Домики трёх поросят(продолжение)	Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками. Развивать чувство цвета	Д.Н. Колдина
	НОД №45 Танк	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.	Стр.
	НОД №46 Поздравительная открытка	Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.	Д.Н. Колдина

		НОД №47 Ранняя весна	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.	Стр.
		НОД №48 Зелёная весна	Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии.	Д.Н. Колдина
март		НОД №49 Автопортрет	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность.	Стр.
		НОД №50 Матрёшки из Полхов-Майдана	Продолжать знакомить с росписью ПолховМайдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полхов-майданской росписи – цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрешки. Учить рисовать узор черным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелеными, синими и желтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству	Д.Н. Колдина

	НОД №51 Мчится поезд	Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в лист. Развивать чувство композиции	Стр.
	НОД №52 Карета Золушки	Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой. Продолжать учить рисовать сангиной. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всем листе. Развивать творческие способности.	Д.Н. Колдина
	НОД №53 Цветы в Городце	Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Воспитывать любовь к народному творчеству. Демонстрационный материал. Изделия городецких мастеров: подносы, тарелки, солонки, ковши, игрушки, разделочные доски и т. д.; образцы элементов городецкой росписи.	Стр.

		НОД №54 Викторина по жанровой живописи	Продолжать обобщать и расширять знания детей о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте и портрете. Закреплять умение различать картины по жанру. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Учить рисовать сказочный портрет любимого времени года, дополняя рисунок характерными деталями и элементами. Формировать умение работать в коллективе. Развивать дух соперничества	Д.Н. Колдина
		НОД №55 Дюймовочка	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке. Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; добиваться выразительности образа	Стр.
		НОД №56 Жостовские цветы	Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т. д.). Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов. Развивать фантазию и воображение детей.	Д.Н. Колдина
апрель		НОД №57 Портрет друга	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).	Стр.
		НОД №58 Мой любимый сказочный герой	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа. Развивать умение смешивать краски для	Д.Н. Колдина

			получения новых цветов. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности и самостоятельность	
	НОД №59 Звёздное небо		Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Стр.
	НОД №60 Жители других планет		Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность.	Д.Н. Колдина
	НОД №61 Затерянный мир динозавров		Познакомить детей с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении. Продолжать учить рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать фантазию, воображение и чувство цвета.	Стр.
	НОД №62 Затерянный мир динозавров (продолжение)		Познакомить детей с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении. Продолжать учить рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать фантазию, воображение и чувство цвета.	Д.Н. Колдина
	НОД №63		Учить детей передавать в	Т.С. Комарова

		Первомайский праздник в городе (9 мая - день Победы)	рисунке впечатления от праздничного города, закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки; развивать композиционные умение, память, воображение; воспитывать аккуратность.	Стр. 99
		НОД №64 Первомайский праздник в городе (9 мая - день Победы) продолжение	Продолжать учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города, закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки; развивать композиционные умение, память, воображение; воспитывать аккуратность.	Т.С. Комарова Стр. 99
май		НОД №65 Морской пейзаж	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.	Стр.
		НОД №66 Морская страница	Закреплять знания детей об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне. Развивать художественный вкус детей, фантазию, воображение и чувство цвета	Д.Н. Колдина
		НОД №67 А горы всё выше...	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказкам. Учить рисовать горы акварелью в соответствии с ее особенностями: разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов, учить приему размывки. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Демонстрационный материал. Книги К. Чуковского «Айболит» с иллюстрациями разных художников	Стр.
		НОД №68 Горная долина	Учить рисовать многоплановый пейзаж. Показать, как при	Д.Н. Колдина

		помощи кальки создать эффект заднего плана. Закреплять умение рисовать гуашью и восковыми мелками в соответствии с их спецификой. Развивать творческие способности, фантазию, воображение и чувство цвета.	
	НОД №69 Хохломские узоры	Расширять знания о хохломском промысле. Воспитывать интерес и любовь к искусству хохломских мастеров, учить выделять растительно-травный орнамент. Продолжать учить детей составлять узор. Закреплять умение подбирать ограниченную цветовую гамму, соответствующую фону. Упражнять в рисовании ворсом и концом кисти. Развивать плавные безотрывные движения руки.	Стр.
	НОД №70 Весёлое лето	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многопланный летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета	Д.Н. Колдина
	НОД №71 Моя первая буква	Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	Стр.
	НОД №72 Первый день в школе	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции	Д.Н. Колдина

ЛЕПКА

Месяц	Дата проведения	НОД №, тема	Задачи	Автор
Сентябрь		НОД № 1 «Плетень с подсолнухами»	Продолжать учить составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, используя природный материал. Развивать фантазию и воображение.	Д. Н. Колдина, стр. 17
		НОД № 2 «Богатый урожай»	Закреплять знакомые детям приемы лепки: скатывание шариков, раскатывание столбиков, сплющивание, прищипывание, вытягивание, соединение деталей. Продолжать учить передавать в лепке характерные признаки предметов. Систематизировать и расширять знания об овощах, фруктах, ягодах. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус.	Д. Н. Колдина, стр. 18
Октябрь		НОД № 3 «Осенняя березка»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой с пластилином-пластилинографией. Учить изготавливать поделку из жгутиков. Познакомить с образом березы в живописи. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.	Д. Н. Колдина, стр. 20
		НОД № 4 «Корзина с грибами (овощами)»	Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя части между собой. Продолжать учить лепить поделку из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту.	Д. Н. Колдина, стр. 20

Ноябрь		НОД № 5 «Воин»	Продолжать учить создавать плоскостные картины в технике барельефа. Уточнять представления об одежде древнерусских воинов. Закреплять умение передавать задуманный образ. Развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление	Д. Н. Колдина, стр. 30
		НОД № 6 «В избе»	Продолжать учить детей лепить из пластилина различные предметы, используя освоенные предметы лепки. Закреплять и уточнять представления о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода. Развивать творчество, воображение. Формировать умение выполнять коллективную работу.	Д. Н. Колдина, стр. 29
Декабрь		НОД № 7 «Печём булочки»	Познакомить детей с особенностями лепки из соленого теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику, точность изображения, воображение, фантазию.	Д. Н. Колдина, стр. 28
		НОД № 8 «Каргопольские птички»	Знакомить детей с каргопольскими изделиями, учить видеть выразительность форм. Учить лепить с натуры пластическим способом (из одного куска), соблюдая формы и пропорции деталей. Закреплять умение намечать стекой детали поделки.	Д. Н. Колдина, стр. 23
Декабрь		НОД № 9 «Колокольчики на ёлку».	Продолжать знакомить с особенностями работы с соленым тестом, основными приемами лепки. Учить лепить из солёного теста объёмные полые поделки. Закреплять умение украшать поделку с помощью наклеивания орнаментов и узоров, используя ритм и симметрию в композиции.	Д. Н. Колдина, стр. 36

		НОД № 10 «Полосатая ёлочка»	Познакомить детей с новой техникой пластилинографии-раскатанной картинкой. Учить создавать образ ёлки с помощью пластилиновых жгутиков, раскатанных скалкой. Развивать воображение.	Д. Н. Колдина, стр. 39
январь		НОД № 11 «Дымковский конь»	Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорции отдельных частей предмета. Учить сглаживать неровности поделки. Развивать у детей зрительную память в процессе сравнения поделки с натурой; самостоятельность, творчество. Воспитывать любовь к красоте.	Д. Н. Колдина, стр. 39
	Февраль	НОД № 12 «Молодой страусёнок»	Закреплять умение лепить поделки, используя природный материал. Совершенствовать умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей поделки. Развивать умение соединять части поделки, прижимая их друг к другу. Учить добиваться выразительности образа.	Д. Н. Колдина, стр.40
Март		НОД № 13 «Филимоновские и дымковские барыни»	Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской и дымковской лепки. Учить сравнивать филимоновскую и дымковскую барыню и лепить их с натуры. Закреплять умение сглаживать неровности вылепленной поделки.	Д. Н. Колдина, стр.50
		НОД № 14 «Строительство дома»	Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно	Д. Н. Колдина, стр.42

			соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать воображение и творчество.	
Апрель		НОД № 15 «Панно «кораблик»» (барельеф)	Развивать умение создавать плоскостные картины в технике барельефа. Закреплять умение передавать задуманный образ. Уточнять представления о видах спорта. Развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление.	Д. Н. Колдина, стр.32
		НОД № 16 «Пожарная машина»	Продолжать учить лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить кусок пластилина на бруски различного размера при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить создавать объёмную поделку и дополнять её характерными деталями. Развивать аккуратность, мелкую моторику, глазомер, воображение	Д. Н. Колдина, стр.47
Май		НОД № 17 «Чипполино»	Продолжать учить детей лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорции частей. Учить плотно скреплять детали и создавать устойчивую фигурку. Развивать фантазию и воображение.	Д. Н. Колдина, стр.35
		НОД № 18 «Панорама «Сражение»»	Закреплять умение лепить рельеф местности, боевую технику и людей в движении. Побуждать детей к созданию коллективной работы. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать любовь к Родине, к ветеранам Великой Отечественной войны.	Д. Н. Колдина, стр.57
АПЛИКАЦИЯ				
Месяц	Дата проведе	НОД №, тема	Задачи	Автор

	ния			
Сентябрь		НОД № 1 Золотая роща	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Познакомить детей с техникой ажурного вырезания. Формировать у них художественный вкус и умение сочетать материалы	Д.Н. Колдина Стр.
		НОД № 2 Фрукты и овощи	Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.	Д.Н. Колдина
Октябрь		НОД №3 Одежда для гостей	Учить детей вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов	Стр.
		НОД № 4 Деревья	Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях.	Д.Н. Колдина
Ноябрь		НОД № 5 Мебель	Учить детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, комод, шкаф, диван и т. д.). С помощью загадок развивать образное мышление	Стр.
		НОД № 6	Познакомить детей с	Д.Н. Колдина

		Посуда	техникой папье-маше (наклеивание небольших кусочков бумаги слоями) при изготовлении блюда. Продолжать приучать их работать аккуратно, выполнять задание в точной последовательности	
декабрь		НОД № 7 Снегурочка	Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы.	Стр.
	Январь	НОД № 8 Зелёная ёлочка	Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения	Д.Н. Колдина
январь		НОД № 9 Сквозные звездочки	Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Продолжать учить технике ажурного вырезания.	Стр.
	Февраль	НОД № 10 Открытка с плывущим кораблём	Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям. Р	Д.Н. Колдина
М ар т		НОД № 11 Клоун-циркач	Продолжать учить детей обводить контур игрушки по	Стр.

			шаблону и аккуратно вырезать ее. Учить наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки. Закреплять умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки.	
		НОД № 12 Цветущая ветка	Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина
		НОД № 13 Ромашка в вазе	Продолжать учить вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения	Стр.
		НОД № 14 Пароход	Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики-обрывания. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Развивать отзывчивость и доброту	Д.Н. Колдина
Апрель		НОД № 15 В космосе	Учить детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок	Стр.
		НОД № 16 Горный пейзаж	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Продолжать учить определять содержание аппликации. Учить выполнять работу	Д.Н. Колдина

			коллективно. Формировать художественный вкус и умение гармонично сочетать материалы.	
Май		НОД № 17 Кремль	Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой.	Стр.
		НОД № 18 Корзина с цветами	Побуждать детей к созданию коллективной работы. Учить делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать учить переплетать основу и полоски бумаги. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Месяц	Дата проведения	Тема НОД	Задачи/Программное содержание	Автор
Сентябрь		НОД 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при броске мяча.	Л.И. Пензулаева Стр 10
		НОД 2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.	Л.И. Пензулаева Стр 12
		НОД 3 на улице	Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей; в прыжках на двух ногах	Л.И. Пензулаева Стр 12

			с продвижением вперед.	
		НОД 4	Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнение с мячом и лазание под шнур, не задевая его и не касаясь пола.	Л.И. Пензулаева Стр 13
		НОД 5	Упражнять в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазание под шнур.	Л.И. Пензулаева Стр. 16
		НОД 6 на улице	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Л.И. Пензулаева Стр. 16
		НОД 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов, развивать ловкость в упражнении с мячом, координацию движений в задании на равновесии; повторить упражнения на переползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева Стр. 18
		НОД 8	Упражнять в равновесии; повторить переползание по гимнастической скамейке, задания с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр. 19
		НОД 9 на улице	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Л.И. Пензулаева Стр. 20
		НОД 10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; в прыжках через шнуры.	Л.И. Пензулаева Стр. 21
		НОД 11	Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; в прыжках через шнуры.	Л.И. Пензулаева Стр.23
		НОД 12 на улице	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта»	Л.И. Пензулаева Стр.23
		НОД 13	Закрепить навыки ходьбы и бега между предметами. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.26
		НОД 14	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на	Л.И. Пензулаева Стр.27

			повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	
		НОД 15 на улице	Упражнять в беге с преодолением препятствий, в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.28
		НОД 16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом	Л.И. Пензулаева Стр.29
		НОД 17	Упражнять в прыжках; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.31
		НОД 18 на улице	Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева Стр.31
		НОД 19	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнение в ведении мяча. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева Стр.32
		НОД 20	Упражнять в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева Стр.34
		НОД 21 на улице	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.35
		НОД 22	Закрепить навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повешенной опоре.	Л.И. Пензулаева Стр.36
		НОД 23	Упражнять в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; в ходьбе по повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева Стр.37
		НОД 24 на улице	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Л.И. Пензулаева Стр.38
Ноябрь		НОД 25	Закрепить навыки ходьбы и бега по кругу, упражнять в ходьбе по канату, упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур, повторить эстафету с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.40

	НОД 26	Упражнять в ходьбе по канату; в прыжках через шнур.	Л.И. Пензулаева Стр.42
	НОД 27 на улице	Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И. Пензулаева Стр.43
	НОД 28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжками через короткую скакалку; бросание мяча друг другу; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева Стр.44
	НОД 29	Упражнять в прыжках через короткую скакалку; передаче мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева Стр.46
	НОД 30 на улице	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.46
	НОД 31	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под дугу, в равновесии.	Л.И. Пензулаева Стр.48
	НОД 32	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в ходьбе по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева Стр.50
	НОД 33 на улице	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Л.И. Пензулаева Стр.50
	НОД 34	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, развивать координацию движения и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Л.И. Пензулаева Стр.51
	НОД 35	Повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом с одного пролета на другой; упражнения в прыжках и на равновесие.	Л.И. Пензулаева Стр.53
	НОД 36 на улице	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в поворотах прыжком	Л.И. Пензулаева Стр.54

			на месте; в прыжках на правой и левой ноге, огибая предметы; в выполнении заданий с мячом.	
декабрь		НОД 37	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, беге в рассыпную; в сохранении равновесии при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); Развивать ловкость в упражнении с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.56
		НОД 38	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации; в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.58
		НОД 39 на улице	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.58
		НОД 40	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.59
		НОД 41	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.61
		НОД 42 на улице	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Л.И. Пензулаева Стр.61
		НОД 43	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Л.И. Пензулаева Стр.63
		НОД 44	Упражнять в перебрасывании малого мяча; в ползании на четвереньках, в прыжках.	Л.И. Пензулаева Стр.64
		НОД 45 на улице	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить упражнения с мячом, в прыжках, на равновесие.	Л.И. Пензулаева Стр.65
		НОД 46	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по - медвежьей»; повторить	Л.И. Пензулаева Стр.66

			упражнение в прыжках и на равновесие.	
		НОД 47	Упражнять в ползании по скамейке «по - медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие	Л.И. Пензулаева Стр.68
		НОД 48 на улице	Упражнять в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева Стр.68
Январь		НОД 49	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по умеренной площади опоры; прыжки на двух ногах, через препятствия.	Л.И. Пензулаева Стр.70
		НОД 50	Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, в прыжках на двух ногах через препятствие.	Л.И. Пензулаева Стр.72
		НОД 51 на улице	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Л.И. Пензулаева Стр.72
		НОД 52	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке	Л.И. Пензулаева Стр.73
		НОД 53	Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Л.И. Пензулаева Стр.75
		НОД 54 на улице	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнения с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Л.И. Пензулаева Стр.76
		НОД 55	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазание под шнур.	Л.И. Пензулаева Стр.77
		НОД 56	Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур, ползание на ладонях и коленях.	Л.И. Пензулаева Стр.79
		НОД 57 на улице	Упражнять в ходьбе между предметами; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны	Л.И. Пензулаева Стр.80

			площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	
		НОД 58	Повторить ходьбу и бег с изменением темпа и направления; упражнять в ползании на четвереньках; в сохранение равновесия и в прыжках.	Л.И. Пензулаева Стр.81
		НОД 59	Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Л.И. Пензулаева Стр.82
		НОД 60 на улице	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!»	Л.И. Пензулаева Стр.83
Февраль		НОД 61	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; закрепить навык энергичного отталкивания от пола при прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.	Л.И. Пензулаева Стр.84
		НОД 62	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках: в бросании мяча.	Л.И. Пензулаева Стр.86
		НОД 63 на улице	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с прыжками.	Л.И. Пензулаева Стр.86
		НОД 64	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в перебрасывании мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу)	Л.И. Пензулаева Стр.87
		НОД 65	Упражнять в прыжках с подскоков; в переброске мяча; в лазанье в обруч (или под дугу).	Л.И. Пензулаева Стр.89
		НОД 66 на улице	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Л.И. Пензулаева Стр.90
		НОД 67	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на левой и правой ноге, в метании мешочков, в лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Л.И. Пензулаева Стр.91

		НОД 68	Упражнять в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Л.И. Пензулаева Стр.92
		НОД 69 на улице	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Л.И. Пензулаева Стр.93
		НОД 70	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнение на равновесие и прыжки	Л.И. Пензулаева Стр.94
		НОД 71	Упражнять в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л.И. Пензулаева Стр.96
		НОД 72 на улице	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задания с метанием снежков и прыжками.	Л.И. Пензулаева Стр.96
	Март		НОД 73	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Сохранять равновесие при ходьбе по повышенной площади опоре с дополнительными заданиями. Повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
		НОД 74	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.100
		НОД 75 на улице	Повторить упражнение в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.101
		НОД 76	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, бег в рассыпную. Повторить упражнение в прыжках, ползании, задания с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.102
		НОД 77	Упражнять в прыжках, ползании; повторить задания с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.104
		НОД 78	Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.105
		НОД 79	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева Стр.106

Апрель		НОД 80	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева Стр.108
		НОД 81 на улице	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.108
		НОД 82	Повторить ходьбе и бег с выполнением задания, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнение на равновесие и прыжки.	Л.И. Пензулаева Стр.109
		НОД 83	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л.И. Пензулаева Стр.111
		НОД 84 на улице	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.111
		НОД 85	Повторить игровые упражнения в ходьбе и беге. Упражнять на равновесие, в прыжках, с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.113
		НОД 86	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л.И. Пензулаева Стр.115
		НОД 87 на улице	Повторить упражнения с бегом, в прыжках с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.115
		НОД 88	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева Стр.117
		НОД 89	Упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева Стр.119
		НОД 90 на улице	Повторить игровое задание с ходьбой бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Л.И. Пензулаева Стр.119
		НОД 91	Упражнять ходьбе в колонне по одному, в перестроении в пары; в метании мешочка на дальность, в ползании и равновесии.	Л.И. Пензулаева Стр.120
	НОД 92	Упражнять в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Л.И. Пензулаева Стр.122	
	НОД 93 на улице	Повторить бег на скорость; упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии.	Л.И. Пензулаева Стр.123	
	НОД 94	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в равновесии, в прыжка и мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.124	
	НОД 95	Повторить упражнения в равновесии и в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.126	
	НОД 96 на улице	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.126	

	НОД 97	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге. Бросание мяча о стенку.	Л.И. Пензулаева Стр.128
	НОД 98	Повторить упражнение в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Л.И. Пензулаева Стр.130
	НОД 99 на улице	Упражнять в продолжительном беге; в перебрасывании мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Л.И. Пензулаева Стр.130
	НОД 100	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнение с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.131
	НОД 101	Упражнять в прыжках в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.133
	НОД 102 на улице	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Л.И. Пензулаева Стр.133
	НОД 103	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочка на дальность, в прыжках, в равновесии.	Л.И. Пензулаева Стр.135
	НОД 104	Упражнять в метании мешочков на дальность, в лазанье под шнур, в равновесии.	Л.И. Пензулаева Стр.136
	НОД 105 на улице	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Л.И. Пензулаева Стр.137
	НОД 106	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу педагога. Повторить упражнение в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках	Л.И. Пензулаева Стр.139
	НОД 107	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Л.И. Пензулаева Стр.140
	НОД 108 на улице	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева Стр.141

